

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **[PALESE LINDA ]**  
Indirizzo **[REDACTED]**  
Telefono **[REDACTED]**  
Fax  
E-mail **Linda.palese@gmail.com**  
Nazionalità ITALIANA  
Data di nascita **[REDACTED]**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) **DAL 1.1.2019 SONO RESPONSABILE DEL SERVIZIO URBANISTICA E TERRITORIO DEL COMUNE DI RIVAROLO CANAVESE.**  
**DAL 22.9.1997 AL 31 .12.2018 SONO STATA DIPENDENTE DEL COMUNE DI IVREA. PRIMA PRESSO IL SERVIZIO LLPP E DA AGOSTO 1998 A 31.12.2018 HO RICOPERTO IL RUOLO DI COORDINATORE DEL SERVIZIO URBANISTICA ED EDILIZIA PRIVATA**  
**SEMPRE AD IVREA SONO STATA ALTRESÌ TITOLARE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA E DAL 2016 ALLA FINE DEL MIO RAPPORTO DI LAVORO CON QUESTO ENTE HO ANCHE COORDINO L'UFFICIO AMBIENTE.**  
**DAL 1990 AL 1997 HO SVOLTO ATTIVITÀ DI LIBERA PROFESSIONE DI ARCHITETTO CON STUDIO IN TORINO (ARCHITRE STUDIO ARCHITETTI ASSOCIATI, VIA PASSALACQUA, 3 – TORINO)**  
**DAL GIUGNO 1987 AL GIUGNO 1989 SONO STATA DIPENDENTE DEL CONSORZIO MBA PIEMONTE DELLA FIAT ENGINEERING CHE SI OCCUPAVA DI GIACIMENTI CULTURALI, MUSEALI E ARCHIVISTICI.**  
**NEL 1986 HO LAVORATO PRESSO LA SCUOLA MEDIA DI CASCINE VICA COME DOCENTE PER L'INTERO ANNO SCOLASTICO.**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
**COMUN E DI RIVAROLO CANAVESE – Via Ivrea, 60**  
**ENTE LOCALE**  
**FUNZIONARIO – TITOLARE DI PO**  
**RESPONSABILE SETTORE URBANISTICA E TERRITORIO**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a) 1986
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione  
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio  
• Qualifica conseguita  
**LAUREA IN ARCHITETTURA CONSEGUITA PRESSO IL POLITECNICO DI TORINO;**  
**TESI IN COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA E STORIA DELL'ARCHITETTURA SULLA RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL FORTE DI BARD**  
**ARCHITETTO (ABILITAZIONE ALLA PROFESSIONE DAL 1988) ISCRIZIONE ALL'ORDINE PROFESSIONALE DAL 1989 AL 2016**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### **MADRELINGUA**

### **ALTRE LINGUA**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## **ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

## **PATENTE O PATENTI**

## **ULTERIORI INFORMAZIONI**

## **ALLEGATI**

## **ITALIANO**

### **INGLESE E FRANCESE**

**BUONO**

**ELEMENTARE**

**ELEMENTARE**

FACCIO PARTE DEL DIRETTIVO DELL'ASSOCIAZIONE NAZIONALE GENITORI DI SOGGETTI AUTISTICI. SCOPO DELLA ASSOCIAZIONE È DI PROMUOVERE LA CONOSCENZA DELLA PATOLOGIA AUTISTICA E AZIONI DI SENSIBILIZZAZIONE E COORDINAMENTO FRA LE ISTITUZIONI SANITARIE E SOCIOSANITARIE E SCOLASTICHE. IN TAL SENSO LA COMUNICAZIONE E L'APPROCCIO PARTECIPATIVO È FRA LE MISSIONS DELL'ASSOCIAZIONE COSTITUITA PREVALENTEMENTE DA GENITORI

SONO RESPONSABILE DI UN SETTORE DI , ATTUALMENTE COSTITUITO DA 4 PERSONE OLTRE LA SOTTOSCRITTA; LAVORO NELLA PA DA 22 ANNI:

FACCIO PARTE DELL'ASSOCIAZIONE ANGSA DA 20 ANNI; DAL 2016 RAPPRESENTO IL GRUPPO DI IVREA E CANAVESE NEL DIRETTIVO

USO QUOTIDIANO DEL COMPUTER E DEI DEVICES;

NON HO PARTICOLARI COMPETENZE ARTISTICHE; AMO LA MUSICA, LA LETTURA, PREFERIBILMENTE STORICA, L'ARCHITETTURA MEDIEVALE E LA PITTURA DEL '500, IN PARTICOLARE MODO QUELLA DI CARAVAGGIO.

MI VENGONO ATTRIBUITE PARTICOLARI CAPACITÀ RELAZIONALI EVIDENTEMENTE CORRELATE AL TIPO DI LAVORO E AL TIPO DI VOLONTARIATO

CAT, B

[ Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc. ]

[ Se del caso, enumerare gli allegati al CV. ]